

POR EL MUNDO DE LOS LIBROS

F. IBARRA DE ANDA, *México acreedor en la civilización mundial.*—México, Editorial Juvenia, 1947.

Considera el autor de este libro que uno de los principales acreedores de la civilización mundial es México y que eso ha sido olvidado o ignorado por "una falsa modestia, un apocamiento indebido y una punible ignorancia" y que ha llegado ya una "hora de balance de valores y de reacomodamiento para cimentar un nuevo orden más justo, más lógico, más racional entre los pueblos de la tierra y en las sociedades de cada país".

No puede negarse que en México han confluído diversas culturas y que

cada corriente humana que desembocó en su territorio ha luchado por tener un estilo de vida propio y entregar su mensaje. Se reafirma así lo que don Manuel Gamio ha dicho y que es conveniente recalcar: que el descubridor de América fué el indio precolombino, que tuvo que descubrir fuentes de alimentación y materias primas, y, por lo mismo, afinó su inteligencia para poder sobrevivir en medios hostiles, ideando técnicas y mejorando aquellas de que era portador. Naturalmente que en esto estarán de acuerdo quienes se han pronunciado a favor de la hipótesis que sitúa los orígenes del hombre americano fuera de América, hipótesis que en nada contraría la afirmación de que si ese hombre procede del exterior, en este Continente elaboró lo más interesante de su cultura, hasta el grado de tener una personalidad reconocida por todos.

El señor Ibarra de Anda pone en el haber de la producción mexicana, como contribuciones —dávivas o regalos— al mundo, lo siguiente: la corriente del Gulf Stream, el Derecho Internacional, la Virgen de Guadalupe, el cacao, el cacahuate, la cochinilla, el cemento, el huarache, el tequila, el peyote, la zarzaparrilla, la vainilla, el aguacate, el chile, la cimentación sobre pilotes, el pavo, el pulque, el maíz, el sarape, la carreta, la cera de Campeche, la guayaba, el coctel, el guayule, el vals "Sobre las Olas", el chicle, el "Sonido 13", la pintura al fresco, el baño turco, el tabaco, la barbacoa, los petates, la leche condensada, la canción popular "La Cucaracha", los frijoles, el plátano, la piña, la cocción a vapor, la penicilina, la ley de amparo y numerosas cosas más.

La que más llama la atención, entre las afirmaciones concretas que hace el autor del libro, es ésta: "Según investigaciones serias, las primeras civilizaciones que florecieron en el mundo son la maya, la egipcia y la peruana. De México, en consecuencia, partió cuando menos uno de los principales destellos que han iluminado el orbe. Es necesario este preámbulo para que el lector no haga aspavientos cuando se dice que el alfabeto español tuvo su origen en el alfabeto maya."

Hay que lamentar que el señor Ibarra de Anda no proporcione, al final de su libro, la lista de las autoridades científicas en que apoya todos sus asertos, porque en esta clase de trabajos no basta la buena intención, por muy respetable que sea, sino que debe estar respaldada sobre los testimonios de la investigación formal. Tratándose de los valores culturales, el escritor no debe dejarse llevar por el entusiasmo. Si leemos con atención las afirmaciones de los primeros cro-

nistas españoles del siglo XVI que nos hablan de las sorpresas que el hombre occidental recibió en sus primeros contactos con los pueblos de América, nos convenceremos de que muchos de los animales, plantas y metales que los españoles encontraron en México, fueron también hallados en Centro y Suramérica. Andrés Niño, por ejemplo, encontró el pavo en Panamá, en una fecha muy anterior del descubrimiento de México por Hernández de Córdoba. Como se ve, este libro tiene mucha miga para quien quiera comentarlo con amplitud.

Faltan, en cambio, algunas realidades históricas que son fácilmente comprobadas: Bernardino de Sahagún creó la etnografía en México al escribir su *Historia general de las cosas de la Nueva España*, según lo ha demostrado Wigberto Jiménez Moreno. Fué aquí en donde el sabio hispano-mexicano Andrés del Río descubrió uno de los metales, el vanadio, al analizar

una muestra de broza de Zimapán. Numerosas aportaciones a técnicas quirúrgicas han salido de México, especialmente durante el siglo XIX, y de todo ello habla con especial conocimiento el doctor Ignacio Chávez en su reciente libro *México en la cultura médica*. Parece que fué aquí en donde por vez primera se utilizó el algodón en la terapéutica quirúrgica.

RAFAEL HELIODORO VALLE

MAGDALENA MONDRAGÓN, *Más allá existe la tierra.*—México, Editorial Cortés, 1947.

Una mujer mexicana que escribe novelas puede no ser algo realmente importante, pero si las obras de ella son vertidas al inglés a poco de publicadas en español y alcanzan éxito positivo en aquel idioma, entonces se produce un fenómeno digno de atención. No porque fiemos de ciertas peculiaridades del comercio norteamericano de libros, sino por el sólo hecho

Colección de Escritores Mexicanos

Director:

ANTONIO CASTRO LEAL

1. Sor Juana Inés de la Cruz. Poesías líricas, \$3.00.
2. Carlos de Sigüenza y Góngora. Obras históricas, \$3.00.
3. Ignacio Manuel Altamirano. Clemencia (Novela), \$3.00.
4. José Fernando Ramírez. Vida de Fr. Toribio de Motolinía, \$3.00.
5. Manuel José Othón. Poemas rústicos. Últimos poemas, \$3.00.
6. Rafael Delgado. Los parientes ricos (Novela), \$5.00.
- 7-10. Francisco Javier Clavijero. Historia Antigua de México (Texto original castellano). 4 tomos, \$20.00.
11. José López Portillo y Rojas. La parcela (Novela), \$5.00.
12. Salvador Díaz Mirón. Poesías completas, \$5.00.
- 13-17. Manuel Payno. Los bandidos de Río Frio. (Novela.) 5 tomos, \$15.00.
- 18-19. Vicente Riva Palacio. Monja y casada, virgen y mártir. (Novela.) 2 tomos, \$6.00.
- 20-21. Vicente Riva Palacio. Martín Garatuza. (Novela.) 2 tomos, \$6.00.
- 22-23. Alfonso Reyes. Simpatías y diferencias. 2 tomos, \$8.00.
24. Carlos González Peña. La chiquilla. (Novela), \$4.00.
- 25-26. Vicente Riva Palacio. Los piratas del Golfo. (Novela.) 2 tomos, \$8.00.
27. Luis G. Urbina. La vida literaria de México, \$5.00.
- 28-29. Luis G. Urbina. Poesías completas. 2 tomos, \$10.00.
- 30-32. Antonio de Robles. Diario de sucesos notables. 3 tomos, \$15.00.
- 33-34. Vicente Riva Palacio. Memorias de un impostor. 2 tomos, \$8.00.
35. Luis G. Urbina. Cuentos vividos y cuentos soñados, \$5.00.
36. Justo Sierra. Cuentos románticos, \$5.00.
- 37-38. Servando Teresa de Mier. Memorias. 2 tomos, \$8.00.
39. José T. de Cuéllar. Ensalada de pollos y Baile y cochino (Novela), \$5.00.
40. E. González Martínez. Preludios, Lirismos, Silenter, Los senderos ocultos, \$5.00.
- 41-44 J. García Icazbalceta. Don Fray Juan de Zumárraga. 4 tomos, \$20.00.
45. José T. Cuéllar. Historia de Chuchó el Niffo y La Noche Buena, \$5.00.

Nuevos volúmenes en preparación

LIBRERIA DE

Porrúa Hnos. y Cía.

Av. Rep. Argentina y Justo Sierra.
Apartado Postal 79-90.
México, D. F.

Libros de la Editorial JUS, S. A.

Que no deben desconocer Profesionistas y Estudiantes

HISTORIA

OBRAS COMPLETAS DE DON LUCAS ALAMAN.—(Doce tomos: 5 de Historia, 3 de Disertaciones y 4 de Documentos muy raros e inéditos, algunos de ellos imprescindibles para comprender los principales acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.)

AL CONTADO:

Los doce tomos a la rústica, \$240.00.
En pasta española, \$300.00

A PLAZOS: 10% de recargo

LA CONQUISTA ESPIRITUAL DE MEXICO, por Rober Ricard, traducción de Angel María Garibay K. Apasionante estudio sobre los métodos misioneros de las Ordenes Mendicantes en la Nueva España de 1523-24 a 1572, con puntos de vista absolutamente nuevos en el terreno de la crítica histórica. Con 28 ilustraciones (conventos e iglesias de la Nueva España y un mapa de las fundaciones de agustinos, franciscanos y dominicos), 560 páginas en fino papel biblia, \$30.00.

DERECHO

CONTRATOS, por Rafael Rojina Villegas (dos tomos). Tomo I, \$15.00; Tomo II, \$18.00.

SUCESION LEGITIMA Y PROBLEMAS COMUNES A LAS TESTA-

NOVEDADES

TITULOS DE CREDITO por Tullio Ascarelli, Conclusiones sólidas, a la vez que sencillas, en esta especialidad del Derecho Mercantil moderno. \$25.00.

DIGNIDAD DE LA PERSONA HUMANA, por Boisselot, Duthoit, Vialatoux, Biot: conferencias sobre temas sociales de los mejores cerebros de Francia, lo mismo que los siguientes títulos sobre la Persona y la Libertad. Traducciones de Héctor González Uribe. \$4.00.

PERSONA Y SOCIEDAD, por Delaye, Delos, Solages, Glorieux, Mathieu, Thellier de Poncheville. \$4.00.

PERSONA, ECONOMIA Y POLITICA, por Lerolle, Rouillet, Viziox, Guittou, Prélot. \$4.00

PERSONA Y FAMILIA, por Lacroix, Masure, Tiberghien, Gounot, Henry. \$4.00.

LA LIBERTAD EN CRISIS, por Duthoit, Palanque, Mauries, Vialatoux, Desqueyrat. \$4.00

LIBERTAD, RELIGION Y EDUCACION, por Julleville, Chenu, Schuman, Blanchet, Thellier de Poncheville, Las Cases. \$4.00.

PARA UNA METAFISICA SOCIAL, por Isaac Guzmán Valdivia. \$4.00

EDITORIAL JUS, S. A.

Mejía 19 (Continuación norte de Ramón Guzmán)

Eric. 18-32-34

Mex. 38-24-00