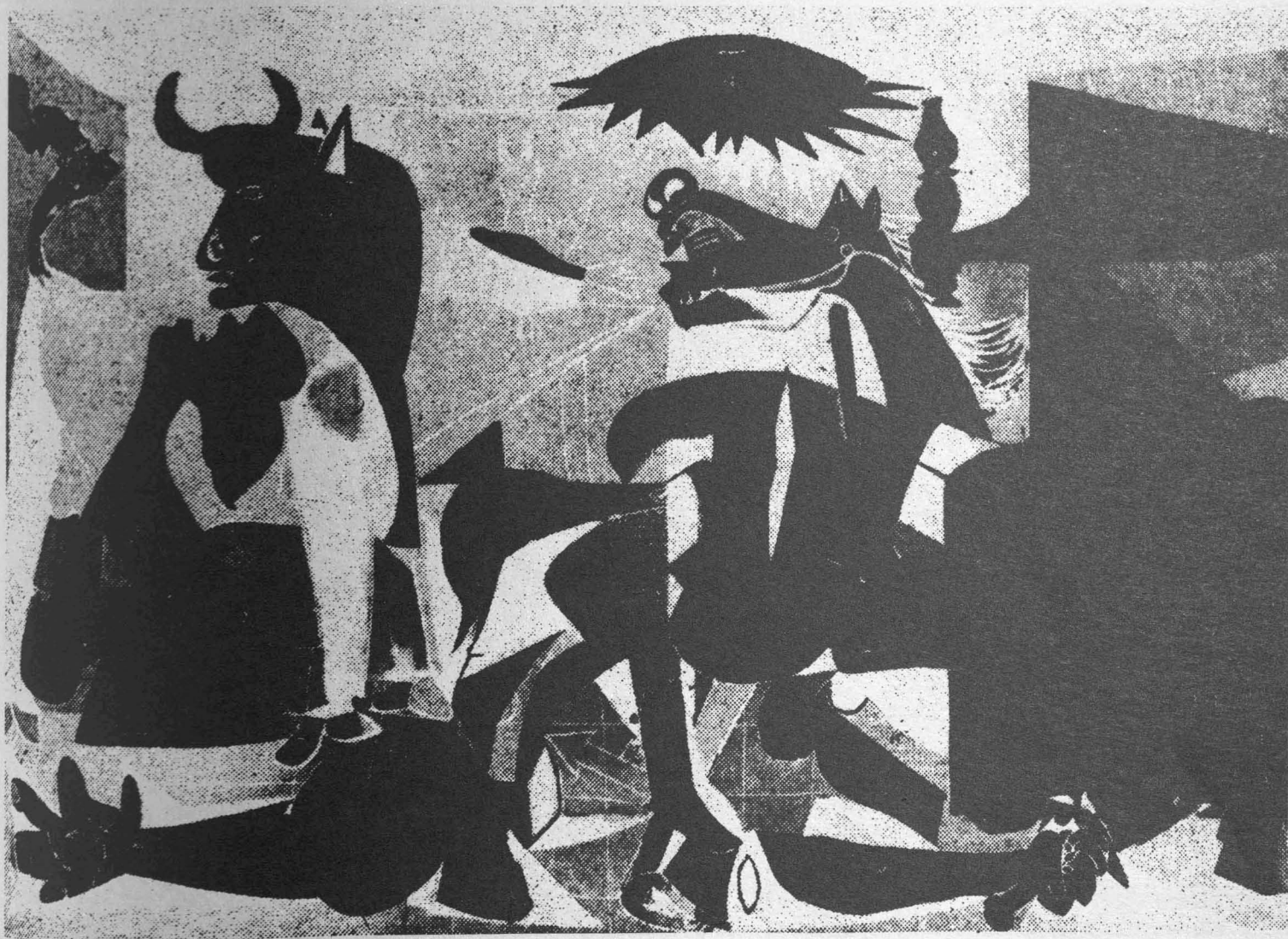
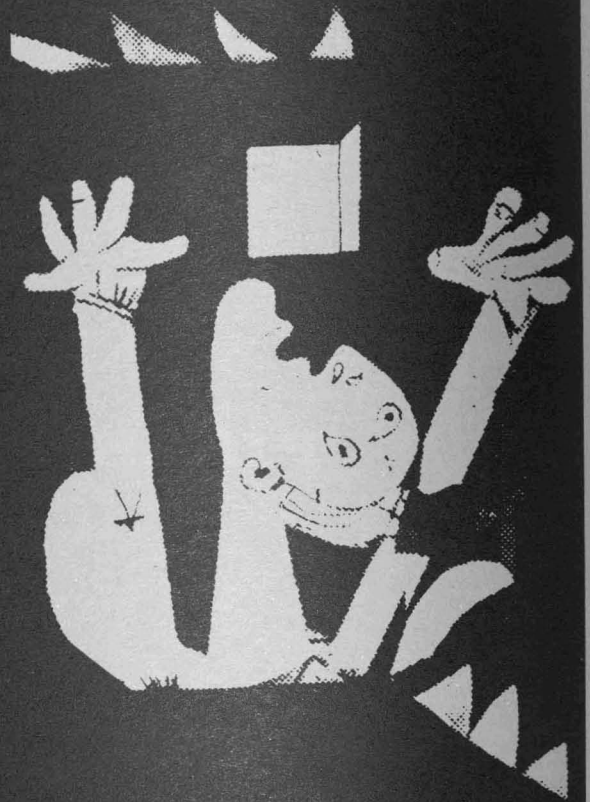


PICASSO / GARCIA LORCA

GUERNICA



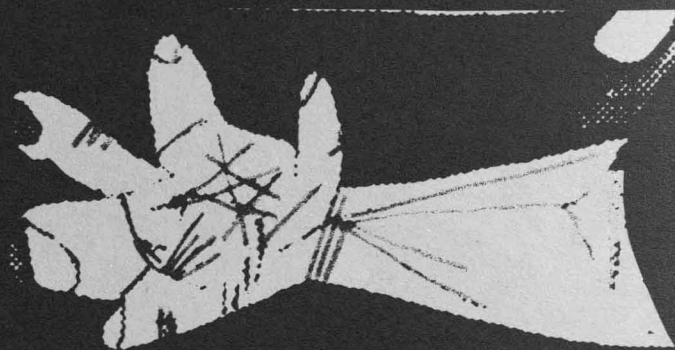


**Vine a este mundo con ojos
y me voy sin ellos
¡Señor del mayor dolor!**

«LAMENTACIÓN DE LA MUERTE» 1-3

**Yo no quiero más que una mano
una mano herida, si es posible
Yo no quiero más que esa mano
para tener un ala de mi muerte.**

«CASIDA DE LA MANO IMPOSIBLE» 1-4





Doña Luna.

(¿Se ha roto el azogue?)

No.

¿Qué muchacho ha encendido su linterna?

Sólo una mariposa basta para apagarte.

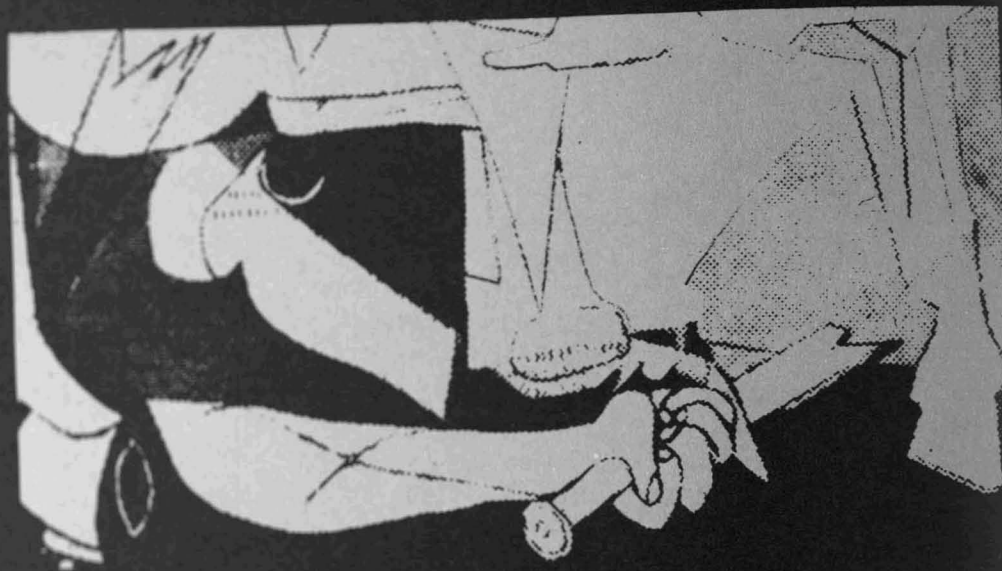
Calla... ¡Pero es posible!

¡Aquella luciérnaga es la luna!

«SUITE DE LOS ESPEJOS» Reflejo.

Lo demás todo pasa .
Rubor sin nombre ya , astro perpetuo .
Lo demás es lo otro, viento triste
mientras las hojas huyen en desbandadas.

«CASIDA DE LA MANO IMPOSIBLE» 13-17



Compadre, quiero morir
decentemente en mi cama.
De acero si puede ser
con las sábanas de holanda.
¿No ves la herida que tengo
desde el pecho a la garganta?

«ROMANCE SONÁMBULO» II



**El niño y su agonía, frente a frente
eran dos verdes lluvias enlazadas
El niño se tendía por la tierra
y su agonía se curvaba.**

«CASIDA DEL HERIDO POR EL AGUA» 17-20



**Duele en la planta del pie
el interior de la cara,
y duele en el tronco fresco
de noche recién cortada.**

**¡Amor, enemigo mío
muerde tu raíz amarga!**

«GACELA DE LA RAÍZ AMARGA» 19-13



**No hay dolor en la voz. Sólo existen los dientes,
pero dientes que callarán aislados por el raso negro.**

**No hay dolor en la voz. Aquí sólo existe la tierra.
La tierra con sus puertas de siempre
que llevan al rubor de los frutos.**

«PANORAMA CIEGO DE NUEVA YORK» V

**No quiero que me repitan
que los muertos no pierden la sangre,
que la boca podrida sigue pidiendo agua.
No quiero enterarme de los martirios
que da la hierba,
ni de la luna con boca de serpiente
que trabaja antes del amanecer.**

«GACELA DE LA MUERTE OSCURA» 5-9



**El buey cierra sus ojos
lentamente...**

(Calor de establo.)

**Este es el preludio
de la noche.**

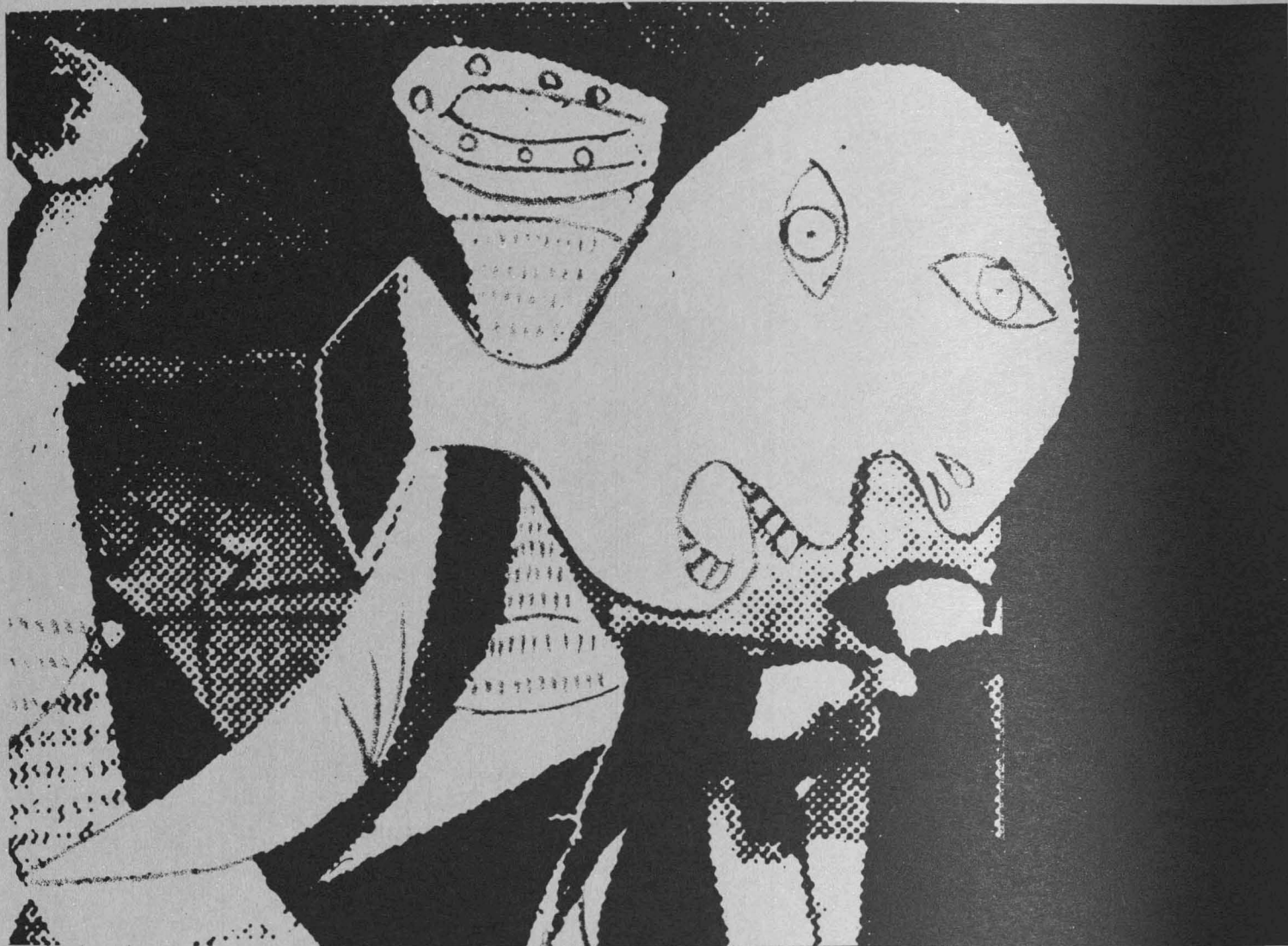
«NOCHE» II Preludio



**La luna pudo detenerse al fin
por la curva blanquísima de los caballos.**

**Un rayo de luz violeta que se escapaba
de la herida
proyectó en el cielo el instante de la circulación
de un niño muerto.**

«LA LUNA PUDO DETENERSE AL FIN» 1-3



Una muerte y yo un hombre .

**Un hombre sólo, y ella
una muerte pequeña .**

«CANCIÓN DE LA MUERTE PEQUEÑA» VI