

LIBROS

"EL INGENIERO COMERCIAL". Una Nueva Actividad para Triunfar en las Actividades Económicas de la Vida Moderna.—Miguel A. Quintana. Edición de la Universidad Nacional Autónoma, 1930. En esta conferencia plantea el señor Quintana—que es catedrático ameritado de la Facultad de Comercio y Administración de México—el problema profesional de una nueva carrera y sus conveniencias con respecto a nuestra economía, así como con relación a las carreras ya establecidas en otras facultades. El autor ha estado dedicado mucho tiempo a estos asuntos y sus conocimientos son suficientemente amplios para darnos una brillante exposición y para llegar a las más importantes conclusiones.

BOLETIN DEL ARCHIVO GENERAL DE LA NACION. Tomo I. Noviembre-Diciembre. Número 2. México, D. F. 1930. Sumario: Carta del Presidente de la Academia Mexicana de la Historia. Estudios Universitarios del doctor Don José Sixto Verduzco. Motín Estudiantil en el Colegio de San Ildefonso.—Ramo de la Correspondencia de Virreyes: Carta Reservada del Segundo Conde de Revillagigedo.—Ramo de Historia: Infidentes Patriotas. El Cura de Xiquipilco. Causa de Fernando Maximiliano de Hapsburgo.—Índice del Ramo de Bandos y Ordenanzas.—Ramo de Historia: Consultas.—Ramo de Tierras: Consultas.—Propiedad Artística y Literaria. Canje del Boletín.

ARTE Y COSTUMBRES DE LOS PIELES ROJAS. Julián Harris Salomón. Traducida del inglés por Th. Scheppelmann. Un volumen, encuadernado, con 280 ilustraciones y 31 láminas. Editorial Juventud, S. A.

Barcelona, 1930. Paralelamente a sus colecciones literarias que tanta fama le han dado, publica Editorial Juventud otros libros, no sólo de entretenimiento, sino de un gran valor instructivo, imprescindibles, cada uno en su género, para los distintos sectores ciudadanos. "Arte y Costumbres de los Pieleles Rojas", de Julián Harris Salomón, que acaba de llegar a nuestras manos, es interesantísimo, por ejemplo, para todos los que practican el "escultismo"; asociaciones excursionistas, tropas de exploradores, etc. Como su título indica, "Arte y Costumbres de los Pieleles Rojas" expone todo cuanto de los hábitos e industrias de aquellas gentes puede significar una utilidad para quienes, por recreo o por obligación, han de hacer vida de campamento, y, por ende, precisan sacar el máximo provecho a los elementos naturales.

La obra de Harris Salomón no es, por lo tanto, en manera alguna, un libro para chiquillos, a la manera de los truculentos folletones de indios, sino algo de mayor enjundia desde el punto de vista de su utilidad práctica. Su índice de capítulos es el siguiente: Los Indios de los Estados Unidos. Penachos y otros tocados. Camisas de guerra, polainas y trajes de las mujeres. Mocasines y modo de curtir pieles. Adornos de abalorios, petos y collares. El "tipi" y el "wigwam"; Arcos, flechas y aljabas. Armas y pinturas de guerra. Pipas y bolsas. Instrumentos de música. Modo de encender fuego y guisar. Juegos. Pasos de baile y música. Danzas y ceremonias. Organización de una cabalgata india. Nombres de indios. Bibliografía.

La edición, encuadernada lujosamente, lleva 280 ilustraciones y 31 láminas y va protegida por una "sobrecubierta" en colores, llena de sentido decorativo. Los amantes de la vida en el campo saludarán con alborozo la lectura de este libro.

GRANDEZA Y SERVIDUMBRE DE LA PRENSA. Alfonso Ungria. Editorial España. Madrid, 1930. Una obra serena y meditada. Como por su interés merece juicio extenso y lamentamos carecer de espacio suficiente para hacerlo, nos concretamos a recomendar el libro, y entregamos al lector el índice de la obra: Popularidad e influencia del periódico. El poder de la Prensa. Periódicos de Información y periódicos de Opinión. La cuestión de la anonimidad. Caracteres del comentario periodístico. La Prensa como historia de cada día. Relaciones entre el Parlamento y la Prensa. La Prensa como órgano creador de la opinión pública. Insuficiencia de la opinión pública para dar a los gobernantes la norma de la gobernación. El fracaso de la democracia y la crisis del Estado. La misión fundamental de la Prensa es "crear" opinión. La libertad de la Prensa. El problema de los anuncios. Corrupción y mercantilización de la Prensa. La Prensa como institución capitalista. Los males del exceso de tirada. La opinión pública mal representada por la Prensa. Falta de prestigio de la Prensa política. Periódicos de propiedad particular y periódicos de propiedad anónima. Soluciones al problema de la reforma de la Prensa. Hacia mejor solución. Tres capítulos sobre la Prensa en su función de crítica de costumbre. La crónica sangrienta. La información deportiva. El folletín.

ESPLENDOR Y OCASO DE LOS ROMANOF. Ana Wyrubowa. Editorial Juventud, S. A., Barcelona, 1930. Amplia en forma documentada la señora Wyrubowa, con este libro, toda la historia referente a los días últimos de los Romanof. Se adhiere la autora a la ideología aristocrática en que ella era una figura de confianza y prestigio; es esta una obra contra los bolcheviques llena de pasión, pero, indudablemente, valiosa. Nos

interesa sobre todo la parte posterior del libro, que contiene las cartas cambiadas entre la nobleza rusa y la señora Wyrubowa. Para quien se ocupa de analizar y examinar la época rusa de los años inmediatamente anteriores y posteriores a la guerra de 1914, este libro es documento valioso y significado. La edición ha sido cuidadosamente hecha y se halla presentada con elegancia.

LA EVOLUCION DE LA SEXUALIDAD Y LOS ESTADOS INTERSEXUALES, por G. Marañón, Madrid. J. Morata, Editorial, 1930.

Estudio anatómico-biológico-social de la sexualidad, fundado en las sabias y prolongadas observaciones del propio autor y en las de los escritores más caracterizados que han analizado este mismo asunto. Las conclusiones del Dr. Marañón son interesantes no sólo para el biólogo, sino también para el psicólogo, el educador, el sociólogo y el penalista. Una de las conclusiones interesantes a que llega es la de que la diferenciación sexual es un fenómeno de progreso sobre la inevitable intersexualidad. Contiene también conceptos muy importantes sobre el feminismo y la necesidad de que la humanidad evolucione en el sentido de que el hombre se haga cada vez más hombre y la mujer cada vez más mujer, contándose para este progreso con los pocos hombres de fe que pacientemente, pero con perseverancia, siembran, en espera de que las generaciones futuras recojan el fruto tardío. Cada capítulo de esta obra está seguido de una abundante bibliografía sobre la materia. Entre los autores citados figura varias veces el Profesor Ezequiel A. Chávez, de quien hacemos aquí mención por pertenecer a la Universidad Nacional Autónoma. (T. Ch.)

El editor M. Aguilar, de Madrid, prepara la publicación de las obras completas de Quevedo en un solo volumen esmerado y erudito, al estilo de las ediciones hechas sobre Cervantes y Shakespeare, Campoamor, etc. A juzgar por el boletín que hemos recibido como anuncio de las obras de Quevedo, este libro será interesantísimo