

Dirección General de Difusión Cultural / UNAM

Actividades para octubre

ARTES PLASTICAS

Galería Universitaria Aristos
Insurgentes Sur 421

NUEVE PINTORES "NAIF"

CINE

CINE CLUB ESTUDIANTIL
UNIVERSITARIO

Cuarto ciclo: PANORAMA DEL
CINE NORTEAMERICANO
Viernes a las 19:30 hs.

Día 7: Abner Biberman, *La sal de la tierra*
Día 14: Leslie Stevens, *Propiedad privada*
Día 21: D. Tararash, *El ojo de la tempestad*
Día 28: R. Corman, *El intruso*

- Abono personal obligatorio: \$ 10.00
- Auditorio Justo Sierra, Humanidades, C. U.

CINE CLUB INFANTIL
DE LA UNIVERSIDAD

Sexto ciclo: tercera temporada, 1966
Sábados a las 16:30 hs.

Día 1: *La parada de la risa*
Día 8: *Las minas del rey Salomón*
Día 15: *La leyenda del lobo*
Día 22: *Carnaval de Tom y Jerry*
Día 29: *Un día, un gato*

- Abono para niños: \$ 5.00
- Adultos acompañando niños (exclusivamente) boleto: \$ 3.00
- Auditorio Justo Sierra, Humanidades, C. U.

CINE DEBATE POPULAR
Sexto ciclo:

Domingos a las 16 hs.

Día 2: Juan Guerrero, *Amelia*
Día 9: Sidney Lumet, *Larga jornada del día hacia la noche*
Día 16: John Ford, *Un tiro en la noche*
Día 23: William Wyler, *Cumbres borrascosas*
Día 30: Ivan Periev, *El idiota*

- Auditorio Justo Sierra, Humanidades, C. U.

MUSICA

SEGUNDA PARTE DE LOS CONCIERTOS
EN LA BIBLIOTECA NACIONAL
(Uruguay e Isabel la Católica)

Día 8: Quinteto de Alientos
Día 15: Sociedad Coral Universitaria
Director: Juan D. Tercero

Día 22: Cuarteto de Cuerdas
Día 29: Sociedad Coral Universitaria
Director: Juan D. Tercero

- Sábados a las 20:30 hs.

INICIACION DE LA XXX SERIE DE
CONCIERTOS DE DIFUSION CULTURAL

Día 16: Recital del pianista Rogelio Barba
Día 23: Estreno en México de
Il Combatimento di Tancredi e
Clorinde de Monteverdi
Concertador: Michel Podolski
Día 30: Recital de la violinista Luz Vernova

- Domingos a las 17:00 hs.
- Auditorio de Medicina, C. U.

INICIACION DE LA TEMPORADA DE
SIETE PARES DE CONCIERTOS
DE LA UNAM

Día 21 a las 19:00 hs. (Teatro de
Arquitectura)
Día 22 a las 12:00 hs. (Auditorio Justo
Sierra Humanidades)
Día 28 a las 19:00 hs. (Teatro de
Arquitectura)
Día 29 a las 12:00 hs. (Auditorio Justo
Sierra Humanidades)

Director: Armando Zayas
Coordinación de las actividades
de los Coros de las
diversas Facultades de la UNAM.

TEATRO

TEATRO UNIVERSITARIO
(Av. Chapultepec No. 409)

Ubu Rey, primera semana del mes
Dirección: José Estrada

CASA DEL LAGO

CONCIERTOS DE LOS SABADOS
• 17.30 hs.

En cada concierto, estreno mundial de obras
encargadas especialmente por la Casa del
Lago: *Dos canciones* (textos de Octavio
Paz) de Mario Lavista; *Ego*, cantata para
voz femenina y cuarteto (texto de Marcela del
Río) de Manuel Enríquez; *cantata* para
voz femenina, narrador y conjunto de jazz
(texto de A. Khoury) de Mario Kuri-Aldana;
Trío de Raúl Cosío y *Sonata* de Joaquín
Gutiérrez Heras.

CINE CLUB

- Domingos a las 12 hs.

COMEDIA MUSICAL AMERICANA

Las viudas del jazz
Magnolia
Cantando en la lluvia
Muñeca de seda
Gigi

CINE CLUB INFANTIL
• Domingos a las 11 hs.

TEATRO

- Viernes a las 17.30 hs.
- Domingos a las 13 hs.

La mujer del abanico
Sotoba Komachi

Intérpretes: Marta Verdusco, Silvia Caos,
Alicia Quintos, Fernando Bernau.
Director: Roberto Dumont.
Escenografía y vestuario: Miguel Cervantes.

EXPOSICION

Hasta el domingo 16
DIBUJOS DE KAZUYA SAKAI
A partir del 20
Exposición de obras de dos pintores cubanos
ANTONIA EIRIZ Y RAUL MARTINEZ.

CURSO VIVO DE ARTE 1966

Visitas:

Día 1: *Integración plástica*, Alberto Híjar,
Sindicato Mexicano de Electricistas,
Teatro de la Paz y Multifamiliar
Juárez.
Día 2: *El conjunto habitacional*, Carlos
González L., Conjunto Nonoalco
Tlatelolco.
Día 9: *El muralismo actual*, Raquel Tibol,
Taller de Siqueiros (Cuernavaca).

Conferencias:

TEORICOS DEL PROBLEMA
ARTE-SOCIEDAD

Día 4: *Galvano Della Volpe*, Dr. Adolfo
Sánchez Vázquez
Días 6 y 11: *Ernst Fischer*, Eduardo Lizalde
Día 13: *Bertolt Brecht*, Dr. Ricardo Guerra
Días 18 y 20: *Gyorgy Lukács*, Profr. José
Luis Balcárcel

- Salón No. 2 de la Escuela Nacional de
Ciencias Políticas y Sociales, C.U.,
a las 20:00 hs.

RADIODIFUSION

Selección de programas:
Lunes a las 20:15 hs.
Comentarios, por Víctor Flores Olea
viernes a las 23:10 hs.
Nuevas audiciones en México, por Raúl Cosío
martes a las 9:00 hs.
La obra de Fritz Lang, por Juan Guerrero
jueves a las 16:00 hs.
El folklore mexicano, por Raúl Hellmer

Ciclo: *La música para piano de Debussy*

- Del 26 de septiembre al 8 de octubre, de
lunes a sábado, a las 22:15 hs.

Día 24: Obras de Wolfgang Amadeus
Mozart: Sinfonía en Sol mayor, K. 452,
"Lambach"; Concierto para piano y orquesta
No. 23 en La mayor, K. 488; "Ch'io mi
scordi di te" — "Non temer, amato bene",
aria para soprano, piano y orquesta, K. 505;
Sinfonía en Do mayor, K. 200.

Día 25: Concierto del pianista Wilhelm
Backhaus: Bach, Tres preludios y fugas del
"Clave bien temperado"; Mozart: Sonata en
Sol mayor, K. 283, y Sonata en La mayor,
K. 331; Beethoven: Sonata No. 23 en Fa
menor, "Appassionata", y Sonata No. 32
en Do menor.

Día 26: Obras de Wolfgang Amadeus
Mozart: Casación (Divertimento) en Sol
mayor, K. 63; Marcha en Re mayor,
K. 335-2; Serenata en Re mayor, K. 320;
Marcha en Re mayor, K. 335-1.

Día 27: Concierto de la Filarmónica de
Berlín bajo la dirección de Herbert von
Karajan: Mozart, Divertimento en Si bemol
mayor, K. 287; Berlioz, "Sinfonía fantástica".

Día 28: Obras de Wolfgang Amadeus
Mozart: Sinfonía en Mi bemol mayor,
K.132; Concierto para oboe y orquesta en
Do mayor, K. 314; Dos arias para soprano
y orquesta, K. 369 y K. 217; Sinfonía
en Sol menor, K. 183.

Dirección General de Difusión Cultural: Gastón García Cantú, Director General
Departamentos y jefes: Artes plásticas: Helen Escobedo / Cine: Manuel González Casanova /
Literatura: Juan José Arreola / Música: Eduardo Mata, Armando Zayas /
Teatro: Juan Ibáñez / Secciones y coordinadores: Casa del Lago, Juan Vicente Melo /
Curso Vivo de Arte: Alberto Híjar / Grabaciones: Milena Esquerro / Radiodifusión:
Joaquín Gutiérrez Heras, Raúl Cosío.



Imprenta Madero, S. A.
Aniceto Ortega 1358
México 12, D. F.