

Ricardo Pozas Horcasitas

litoral de la memoria

Para Sergio Fernández

la nervadura
impresa en la palma de mi mano
es huella de otras manos

Mano
que es paso
palma que es palmo
palmo a palma
planicie de los años

oleaje sobre arena
caligrafía
eterna y mutable
en la que se des-cifran
las secretas formas del recuerdo
nudo de todos los encuentros
cruce difuso
de los trazos
del destino

Mano
raíz tendida al viento
biografía
que se despeña
al final de esta
línea

10 de junio de 1992