

Nuevas narradoras mexicanas

Uno de los rasgos notorios de la ficción escrita por las generaciones más recientes de autores mexicanos es la diversidad de propuestas. No podría ser de otra manera. A pesar del escenario de crisis social y política que ha enfrentado el país, la formación vital y estética de los escritores más jóvenes se ha dado en un panorama de abundantes estímulos y encuentros con referentes intelectuales de distinto signo. En el siguiente apartado ofrecemos una breve selección de nuevas narradoras de México. Los textos aquí reunidos, todos de la autoría de escritoras nacidas a finales de la década de 1970 y principios de los ochenta, y que ya han publicado al menos un libro, van desde la exploración intimista más descarnada hasta la experimentación de signo posmoderno, de la rememoración esquiva de la infancia al obsesivo asedio de los laberintos del amor y el desamor, pasando por los dilemas de la identidad, la muerte y la otredad.