

Armando Uribe

Oh rey Aquiles que registre*
la tierra escita, y yo que nada rijo
¿Somos el mismo horrendo cuerpo a punto
para la tumba que devora?

+++

Camines donde camines,
adonde camines,
caminarás a la tumba,
caminarás en la tumba.

+++

En todo me da la mano de muerte,
me saluda en cada cosa que toco.
Me quiere la muerte y mucho la quiero.
En cada cosa está toda la muerte.

+++

La muerte está en la ira
como el caracol en la concha.
La muerte muestra sus cachos.
Yo baño caracoles fétidos.
La muerte mientras tanto camina lentamente.

La muerte me visita. Me dice: ¿qué te pasa?
Te veo alicaído. ¿Quieres morir acaso?
Tú sabes que hay espacio
suficiente, ¿no almuerzas en mi casa?

Ven —me dice— mi casa está muy cerca.
Vamos del brazo, ven. Cosa de instantes.
Pero yo sé desde antes
que su palacio es un cajón con tuercas.

Pedro Lastra

EL EXILIO O EL REINO

Si algún dios furibundo
nos expulsa otra vez del paraíso
que tú y yo hemos creado
fundaremos una nueva ciudad bajo las aguas
en esos continentes sumergidos
donde no importan las noches ni los días
y todo lo que amemos será nuestro
y todo amor
a nuestra semejanza.

NOTA PARA EL POEMA "ANDRE BRETON Y NOSOTROS"

La mano del combatiente
su temblorosa sombra
es ahora lo único visible

HOMENAJE A RENE MAGRITTE

Sin ninguna confianza en la luz
que apago con temor y reverencia
veo la sombra de mi cuerpo
del otro lado de la pared.

¿Y mañana? ¿Y mañana?



Armando Uribe fue profesor de Derecho Minero en la Universidad de Chile. Nació en 1933. Durante el gobierno del Presidente Allende, se desempeñó como Embajador de Chile en Pekín. Actualmente reside exiliado en Francia y es profesor en La Sorbona. Ha publicado los libros de poesía: *Transeúnte pálido* (1954); *El engañoso laúd* (1956); *Los obstáculos* (1960); y *No hay lugar* (1970).

Pedro Lastra ha publicado: *La sangre en alto* (1954); *Traslado a la mañana* (1959); *Y éramos inmortales* (1969). Actualmente es profesor de literatura en la State University of New York en Stony Brook.