

Sonetos

Víctor Cabrera

TEBAS

para Marianna Vizcabra

¿Cuál es el animal que en la mañana
avanza en cuatro pies y al mediodía,
pletórico y radiante de energía,
se yergue bípedo en su estampa vana?

Soberbia, la criatura así se ufana
de vigor, voluntad y de porfía,
sin embargo, al llegar el fin del día
en tres apéndices su andar afana.

¿Cuál, pues, el animal que su jornada
transita así, con paso disparejo,
solitario o leal a su manada?

La respuesta dejó al monstruo perplejo
—de Edipo la sospecha era acertada—:
“El que miro si miro en el espejo”.

RUDOS VS. TÉCNICOS

Donde halles enemigos ellos son
los más fieros que se hayan enfrentado,
pues el odio del uno a otro costado
les nubla el rencoroso corazón.

Quien los ve batallar en el cuadrado
proscenio de la arena no pensara
que aquello que los une y los separa
la sangre es que los siglos no han secado.

Lucharán hoy a dos de tres caídas:
el encono, si nuevo, siempre el mismo,
abrirá esta noche las heridas

que dejara el fraterno cataclismo.
¿Podrá Abel derrotar a su homicida
o Caín renacer desde el abismo?