



PROBABLEMENTE HAYA USTED ESCUCHADO ALGUNA VEZ DE AQUELLA OCASIÓN EN QUE JOHN LENNON Y YOKO ONO PASARON UNA SEMANA (BUENO, DOS) EN LA CAMA DE UN HOTEL.



CON SUERTE LE VIÑO A LA CABEZA ALGÚN FRAGMENTO DE LA CANCIÓN "THE BALLAD OF JOHN AND YOKO".



O TAL VEZ DICE:



EN CUALQUIER CASO QUÉDESE POR AQUÍ Y DEMOS UN MAGICAL MYSTERY TOUR POR ESTA HISTORIA.

EN MARZO DE 1969 JOHN Y YOKO CREARON SU PIEZA COLABORATIVA MÁS CONOCIDA: "BED IN PEACE" EN LA QUE PASARON UNA SEMANA EN LA CAMA DE UN HOTEL COMO UNA FORMA DE PROTESTA POR LA PAZ.



JOHN



GUERRA, BOMBARDEOS Y UN PADRE AUSENTE



EN 1963 LOS BEATLES EXPLOTAN Y CAMBIA PARA SIEMPRE EL MUNDO DE LA MÚSICA.



YOKO



FAMILIA ARISTÓCRATA, DESPUÉS DE LA 2ª GUERRA LO PIERDEN TODO.



SE MUDE A NUEVA YORK A ESTUDIAR ARTES.

SE VUELVE PIONERA DEL ARTE CONCEPTUAL Y PARTICIPATIVO

ESTUVIERON 14
AÑOS JUNTOS (O POR AHÍ,
DEPENDE DE CUÁNDO EMPECEMOS
A CONTAR)

JOHN Y YOKO

FUERON
UNA FUERZA,
UNA UNIDAD
CREATIVA, LA
PAZ ERA SU
MOTOR

SU FIGURA COMO
PAREJA TOCA TE-
MAS QUE A LA
GENTE LE GUSTAN:
EL AMOR, EL ARTE,
LA MÚSICA, LA PAZ.
PERO TAMBIÉN
TOCA OTROS MÁS
IMPOPULARES: LA
RUPTURA, LA CULPA,
LA GUERRA, LAS DROGAS.

EN 1975
NACIÓ SU HIJO SEAN

baby
Sean

SU OBRA COLABORATIVA
MÁS CONOCIDA ES "BED IN PEACE"

SEGURAMENTE YOKO NO
OCUPA UNO DE LOS PRIME-
ROS LUGARES EN ESE PER-
VERSO JUEGO DEL PATRIAR-
CADO LLAMADO "LA CULPA
SIEMPRE LA TIENE UNA
MUJER"

Ella acabó con
Los Beatles
El era un
ser in-
defen-
so
Lo embrujó
Zorra
Fea

PERERO, SIR PAUL NOS DICE
OTRA COSA

Ella no rompió
el grupo, el grupo
se estaba rompiendo
solo.

pase
la
página

este
es John
Somos
más
grandes
que
Jesús
¿cómo?

LOS BEATLES
DAN SU ÚLTIMO
CONCIERTO EN
VIVO

¡goodbye!
ciao

Bienvenidos a
este concierto,
imaginen
la música

ES FUNDADORA
DEL GRUPO DE
ARTISTAS "FLUXUS"

tal vez no
lo dijo así

Y DE PRONTO
SUS CAMINOS
SE CRUZAN
Y SE VUELVEN
UNO SOLO.

JOHN VA A
UNA EXPOSI-
CIÓN DE YOKO.
Y SE CONO-
CEN.

Mucho gusto,
¿Me repites tu
nombre?

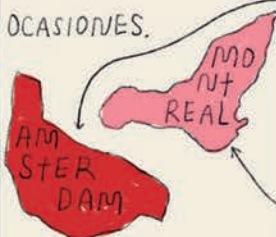
ella
dice que
no sabía
quién
era

EN MARZO DE 1969 YOKO Y JOHN SE CASARON EN GIBRALTAR Y DECIDIERON CONVERTIR SU LUNA DE MIEL EN UNA PROTESTA EN FAVOR DE LA PAZ.



*esta imagen es inventada

A LA QUE NOMBRA-
RON "BED IN PEACE"
Y SUCEDIÓ EN DOS
OCASIONES.



PRIMERO PASARON UNA SEMANA EN LA SUITE PRESIDENCIAL DEL HOTEL HILTON EN AMSTERDAM, DESPUÉS LA IDEA ERA HACER LO MISMO EN NUEVA YORK, PERO SE DICE QUE EN ESE MOMENTO JOHN NO PODÍA ENTRAR AL PAÍS, INTENTARON HACERLO EN LAS BAHAMAS, PERO PASARON MUCHO CALOR Y SE FUERON PARA MONTREAL.

Y EN ESTE MOMENTO TAL VEZ LLEGUE A SU MENTE UN CERRO DE PREGUNTAS.



QUE SERÁN CONTESTADAS (Y/O NO) A CONTINUACIÓN.

¿POR
QUÉ LA
PAZ?
(Y ¿POR
QUÉ NO?)

ERA UNA
DE LAS
COSAS QUE
MÁS LES
IMPORTABA
Y UNÍA.



"Peace is not some-
thing you wish for;
it's something you
make, something you
do, something you are,
and something
you give
away"

La paz no es algo que deseas;
es algo que haces, algo
que eres y algo que das.

EN ESE MOMENTO ESTABA
SUCEDIENDO LA GUERRA DE
VIETNAM.



JOHN Y YOKO NACIERON Y CRE-
CIERON EN MEDIO DE LA
SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.

¿POR QUÉ
EN LA
CAMA?



EL PESO MEDIÁTICO DE JOHN Y YOKO ERA INMENSO, APARECERSE EN UNA MANIFESTACIÓN HUBIERA DESVIADO TODO EL PROPÓSITO Y LA ATENCIÓN.

Y AUNQUE CLARO QUE FUE UN EVENTO MEDIÁTICO Y MUCHA GENTE FUE POR MORBO...



PUSIERON SU VOZ Y ATENCIÓN MEDIÁTICA COMO UN VEHÍCULO PARA LA PAZ.

JUGARON A LA CONVENCIÓN DE LA LUNA DE MIEL, LA NOCHE DE BODAS Y LAS ROPAS BLANCAS PARA HABLAR DE ALGO MÁS.

Y, ¿POR QUÉ SIN HACER NADA?

"BED IN PEACE" NO ES LA PRIMER PROTESTA QUE USA LA INACTIVIDAD COMO RECURSO.

LAS "SENTADAS" (SIT-INS) DE LAS PERSONAS AFROAMERICANAS DURANTE LA ÉPOCA DE LA SEGREGACIÓN SON UN EJEMPLO



ENTRABAN A LOS LUGARES A LOS QUE LES ESTABA PROHIBIDO ENTRAR POR SU COLOR DE PIEL Y SIMPLEMENTE SE SENTABAN.

AUNQUE SÍ HICIERON MUCHAS COSAS:

- FUMAR
- TOMAR CAFÉ
- DISCUTIR CON PERIODISTAS
- RECIBIR INVITADXS Y REGALOS
- HACER LETREROS CON PLUMONES CHIRRIANTES
- TOMAR LLAMADAS FRENÉTICAS POR TELÉFONO

Y ¿CÓMO INVITABAN A LA GENTE? O, ¿SE APERSONABAN ASÍ SIN MÁS?

Eso quién sabe, se le dijo que no todo sería contestado

Y ¿LAS CONTRADICCIONES?

Sí, así somos las personas.



Y LA GRAN PREGUNTA ES:

¿CUÁNTAS CAMAS TENDREMOS QUE HACER, DESHACER, HABITAR, INCENDIAR PARA QUE POR EJEMPLO EL GENOCIDIO QUE ESTÁ OCURRIENDO EN ESTE MOMENTO EN PALESTINA PARE YA?

Y AHORA, CANTE CONMIGO

ALL WE ARE SAYING
IS GIVE PEACE A CHANCE