

El muelle de Puerto Colombia



ELSA CROSS

De noche,
sin más que el paso adivinando
el cemento disparejo,
o la caricia momentánea
entre el brillo y la ola,
a tramos alumbran los faroles
el caminar precario hacia lo oscuro,
no distinto
del de la propia vida,
mientras el mar alza insomne
las voces de sus ahogados,
de sus criaturas híbridas,
y su fragor discontinuo
habla y calla
del paso hacia el abismo.