

creemos entender y nos sacude esta espléndida poesía.

Cuando habla de la juventud de la amada el poeta expresa:

Tu cuerpo de recién creada,  
como toque de hojas tiernas, como  
lisura de tronco paso a paso  
privado de corteza, dice,  
sin pudor mi fealdad, las tersas  
señales de tus pocos años.

Bonifaz Nuño concluye su poema:

Prueba tu juventud lo torpe  
de la vejez; con desnudarte,  
proclamas lo obscuro del vestido.

Yo, vestido y viejo, carcomido  
y ciego, me arriesto a tus veinte años

la imprudencia ejerzo del que, a tientas,  
ensangrienta espinas, pretendiendo  
gozar la flor de la biznaga.

En el canto I, el último de la sefirót Binah,  
la amada y la tierra son un sola —de hecho,  
todo lo existente es uno solo; el poeta la  
 nombra:

gavilla de olores, incesante  
cosecha fragante de caminos.

Para cantar a este ser, va situando a la amada  
de tal manera que parece bajarla lentamente  
de un altar para mirarla por última  
vez a la luz del día, a la luz de la verdad y exclama:

Mi viuda: el más sentido pésame,  
insepulto yo, te doy ahora.  
Pésame en la nuca tu contento.

Hoy me pesa mi vejez de muerto;  
pésame que no me conocieras  
en otro tiempo; tus melindres  
sin consideración, me pesan;  
son mi monumento funerario.

Recuerdo haber leído que el único camino  
a seguir por el poeta en estos tiempos,  
en donde la ciencia y la tecnología avanzan  
a pasos agigantados, consiste en unir la física  
con la metafísica; siento que algo de  
esto ha empezado a darse a partir de este  
libro: *Del templo de su cuerpo*.♦

Rúben Bonifaz Nuño: *Del templo de su cuerpo*, Col. Letras Mexicanas 120, Fondo de Cultura Económica, 1992. 85 pp.

## Nettie Lee Benson, un ángel de México

Mario Melgar Adalid

Nettie Lee Benson fue descrita por José Fuentes Mares como un ángel de México. Decía el historiador chihuahuense, con su habitual, cruel y amarga puntillidad que ella era un ángel... después de conocerla. Yo sostengo que siempre fue un verdadero ángel de México y del federalismo mexicano, concepto político y jurídico tanpreciado para la mayoría de nosotros. Nettie Lee Benson dedicó su vida y su talento a nuestro país, a nuestra historia, a los estudiantes, y a los historiadores mexicanos. Su interés particular fue descubrir la formación del Estado mexicano; su interés general consistió en reunir una de las colecciones bibliográficas más importantes sobre América Latina, especialmente sobre la historia de nuestro país en el siglo XIX.

Correspondió a la doctora Benson demostrar que el federalismo mexicano fue una decisión política fundamental y no una ocurrencia y una imitación extralógica de quienes tenían el poder político y las riendas para dirigir el destino del país en el tramo que les correspondía.

*La diputación provincial y el federalismo mexicano* de Nettie Lee Benson es un libro clásico del derecho político mexicano y de la historia del país porque es un texto intemporal. Está escrito por una historiadora con métodos originales de esa ciencia. Este libro es muy importante pues modificó una creencia estereotipada y sin fundamento sobre la adopción del sistema federal en nuestro país. Se explicó durante años que el federalismo había servido en los Estados Unidos para unir lo desunido y en México, al contrario, para desunir lo unido. Los autores modernos que han estudiado la formación del Estado mexicano han llegado a la conclusión, a partir del trabajo de Nettie Lee Benson, de que el federalismo surgió como una necesidad real, como algo inevitable y no como imitación del sistema norteamericano.

Con su famoso trabajo, Nettie Lee Benson inició una corriente que confiere al federalismo un lugar propio y original dentro del sistema de la organización política del país. Su libro ha sido analizado por los autores más destacados: Jesús Reyes Heróles, cuyo análisis sobre el liberalismo mexicano

constituye la obra más completa sobre el tema, asume como base a Benson, pues "esta minuciosa investigación describe con gran claridad el papel de las diputaciones provinciales en la génesis del federalismo mexicano".<sup>1</sup> Jorge Carpizo afirma que el germen del sistema federal mexicano está en las diputaciones provinciales.<sup>2</sup> José Francisco Ruiz Massieu se refiere a Benson cuando señala que la Constitución de 1824 consagró el federalismo como fórmula que evitaría el desmembramiento del nuevo estado.<sup>3</sup> Ernesto de la Torre Villar da el crédito a Nettie Lee Benson al demostrar que en la primera Constitución vigente, la de 1824, la adopción del sistema federal no fue una copia servil del sistema norteamericano.<sup>4</sup> Igualmente, Carlos San Juan Victoria se fundamenta en Benson para describir el papel de las diputaciones provinciales en la formación del estado mexicano.<sup>5</sup>

La obra central de la doctora Benson fue escrita para demostrar que la adopción del sistema federal fue el resultado inevitable de la política y de las fuerzas que le otorgan su razón de ser. El sistema de intendencias se fortaleció al instaurarse las diputaciones provinciales que contemplaba la Constitución de Cádiz de 1812. Por otra parte, algunas zonas del país, alejadas del centro, consideraron su viabilidad política con base en su autosuficiencia económica. Había una dispersión política a lo largo del territorio nacional y la decisión de incursionar por la vía federal es una respuesta a factores reales y

<sup>1</sup> Reyes Heróles, Jesús. *El liberalismo mexicano*. Tomo I. *Los orígenes*, Facultad de Derecho, UNAM, 1957, p. 237.

<sup>2</sup> Carpizo, Jorge. "Sistema Federal Mexicano", en *Estudios constitucionales*, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, 1980, p. 89.

<sup>3</sup> Ruiz Massieu, José Francisco. *Estudios de derecho político de estados y municipios*, Editorial Porrúa, México, 1985, p. 32.

<sup>4</sup> Torre Villar, Ernesto de la; "Las opciones posibles", en *La formación del Estado mexicano*, coordinación: María del Refugio González. Editorial Porrúa, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, 1984, p. 69.

<sup>5</sup> San Juan Victoria, Carlos; "Comentario al trabajo de Ernesto de la Torre Villar. *Las opciones posibles*", *Íbid.*, pp. 90, 93.

es también por ello una decisión política fundamental. Tras la aportación de Nettie Lee Benson, puede afirmarse que el federalismo mexicano está sustentado en una base firme y no en pretextos artificiales, como una corriente historiográfica lo sostuvo mucho tiempo. Para ser viable, el país tenía que fundamentar su origen en los principios del federalismo.

*La diputación provincial y el federalismo mexicano* fue publicada por El Colegio de México en 1955 y posteriormente por alguna oficina de la Cámara de Diputados en dos ediciones casi piratas. Estas ediciones nunca fueron autorizadas por la autora, y ambas están agotadas desde entonces. Esto no ha sido óbice para que el libro sea, para todos los autores, una cita inevitable al abordar el tema. La doctora Benson, a pesar de ser tan estricta, no se quejaba de la edición de la Cámara, pero sí le parecía una descortesía que no hubieran solicitado su permiso para la reedición. "Yo les hubiera dado permiso de cualquier manera", me dijo alguna vez. Sospecho, no obstante sus reclamos, que le divertía y hasta le halagaba de manera inconfesada que el Congreso mexicano hubiera reeditado de esa manera su trabajo.

Tampoco entendió a los periodistas mexi-

canos que le solicitaban entrevistas. Concertada la cita, ella se preparaba para la sesión, pues conocía la repercusión de la prensa sobre el prestigio de la Biblioteca que dirigía y por ello procuraba dar todos los elementos para que el resultado fuese satisfactorio. No obstante su esfuerzo, los entrevistadores nunca le enviaban el resultado y eso la desconcertaba particularmente. "Les dediqué más de tres horas y no mandaron nunca la publicación." No obstante, siempre tenía manera de enterarse de cuándo se publicaba y de hacerse de un ejemplar.

El Poder Ejecutivo Federal confirió a Nettie Lee Benson la Orden Mexicana del Águila Azteca, máxima condecoración que nuestro gobierno otorga a los extranjeros por servicios prestados a nuestra nación. Es una distinción honorífica de gran significado, tanto por el rigor que preside su otorgamiento cuanto por la limitación del número de sus beneficiarios. El Águila Azteca en el grado de Encomienda otorgada a la "señorita doctora Nettie Lee Benson" se expidió el 2 de julio de 1979 y le fue entregada el día 26 del mismo mes en ceremonia encabezada por el presidente de la República. La recibió el mismo día don Luis Cardoza y Ara-

gón. Se hacía un justo balance geopolítico, hacia el sur honrando a un guatemalteco excepcional y hacia el norte a una texana. Ambos dedicados en inteligencia, cuerpo y alma a México. Nettie Lee Benson jamás ostentó semejante distinción. La guardaba en lo más profundo de su ser y si ocasionalmente alguien aludía al hecho, una leve sonrisa dibujaba su rostro ya completamente arrugado y sus ojos azules, que nunca envejecieron, no evitaban centellejar, así fuera sólo un instante.

Nettie Lee Benson hizo una extraordinaria labor a favor de la causa federal mexicana y dedicó su vida a nuestra historia y a formar decenas de mexicanos que han acudido a la Universidad de Texas. Otra de sus aportaciones fue el contacto con personalidades de nuestra historia. Igualmente hizo amistad con don José C. Valadés que con don Daniel Cosío Villegas, ambos historiadores indispensables para conocer a México. A don José Valadés le tenía una particular admiración por su obra tan extensa, tan relevante, tan completa y al mismo tiempo, "tan desatendida por algunos historiadores envidiosos", me confió alguna vez. Don Daniel tenía con ella una amistad solícita y asidua. A ella le debe haber descubierto los



FONDA SAN ANGEL

RESTAURANTE • BAR

**Para Complacer sus Sentidos...**

TODA LA SEMANA, HASTA LAS DOS DE LA MAÑANA

PLAZA SAN JACINTO 3, SAN ANGEL, MEXICO  
5 5 0 • 1 6 • 4 1



**LOS CINCUENTAS**

RESTAURANTE • BAR

**Una Nueva Posibilidad...  
en el Corazón de Coyoacán**

A PARTIR DE LAS 11:00 AM  
AGUAYO 3, COYOACAN, MEXICO 659-15 31



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
Dirección General de Fomento Editorial



**Ediciones  
UNAM**

#### RED DE LIBRERÍAS

- **LIBRERÍA CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO**  
Orizaba y Puebla, Col. Roma  
C.P. 06700 México, D.F. Tel. 207-9390
- **LIBRERÍA CENTRAL CU**  
Corredor Zona Comercial, Ciudad Universitaria  
C.P. 045510 México, D.F. Tel. 622-0271
- **LIBRERÍA JULIO TORRI**  
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria  
C.P. 04510 México, D.F. Tel. 622-7135
- **LIBRERÍA JUSTO SIERRA**  
San Ildefonso No. 43, Col. Centro  
C.P. 06000 México, D.F. Tel. 702-3254 ext. 225
- **LIBRERÍA PALACIO DE MINERÍA**  
Tacuba No. 5, Col. Centro  
C.P. 06000 México, D.F. Tel. 518-1315

#### Información y ventas

Red de librerías  
Dirección General de Fomento Editorial  
Av. del IMAN No. 5, Cd. Universitaria, C.P. 04510 México,  
D.F. Tel. 622-6572  
Fax 550-7428

#### BAJIN: ENSAYOS Y DIALOGOS SOBRE SU OBRA

Compilación de Gary Saul Morson  
Traducción de Claudia Lucetti y Angel Miguel  
1a. edición en español: 1993, 308p.  
Coordinación de Difusión Cultural, UNAM-Universidad  
Autónoma Metropolitana Xochimilco: Fondo de Cultura  
Económica  
ISBN 968-36-3115-0  
Clave: 016815 RC Precio: \$540.00

#### LOS SISTEMAS BIBLIOTECOLÓGICOS DE CLASIFICACIÓN

Ramiro Lohende López  
1a. edición: 1993, 112p.  
Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas  
ISBN 968-36-2961-X  
Clave: 016430 RC Precio: \$550.00

#### UNA REVOLUCIÓN: AÑORANZAS, FANTASMAS, REALIDADES

Fedro Guillén  
1a. edición: 1993, 157p.  
Coordinación de Humanidades  
ISBN 968-36-2871-0  
Clave: 016447 RP Precio: \$545.00

#### VOICES OF MEXICO: MEXICAN PROSPECTIVES ON CONTEMPORARY ISSUES

No. 24, July-September 1993, 99p.  
Centro de Investigaciones sobre  
América del Norte  
ISSN 0186-9418  
Clave: 016517 NC Precio: \$525.00

#### EL DESARROLLO REGIONAL DE MÉXICO ANTE LOS NUEVOS BLOQUES ECONÓMICOS

Javier Delgado Macías  
1a. edición: 1993, 142p.  
Instituto de Investigaciones Económicas  
ISBN 968-36-2929-0  
Clave: 016698 RC Precio: \$530.00

#### EUGENIO DE AVIRANETA Y MÉXICO: ACERCAMIENTO A UN PERSONAJE HISTÓRICO Y LITERARIO

Salvador Méndez Reyes  
1a. edición: 1992, 148p.  
Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos  
ISBN 968-36-2282-8  
Clave: 015870 RC Precio: \$552.00

misterios y secretos de los fondos documentales de Genaro García y Joaquín García Icazbalceta durante la preparación de los volúmenes de la *Historia moderna de México*.<sup>6</sup> Don Daniel la consideraba como "sabia y original investigadora de la historia mexicana".

Igual entusiasmo le producía hablar de México con José Vasconcelos que con Jesús Reyes Heróles. Ir a Austin a visitar a la doctora Benson era como hacer viajes al siglo XIX. El acervo documental más rico de esa etapa de la vida de México que ella formó está paradójicamente en una de las instituciones académicas más modernas de los Estados Unidos. La colección latinoamericana formada por Nettie Lee Benson, por ella dirigida durante algunos lustros (1942-1975) y que actualmente lleva su nombre, es fundamentalmente una colección de obras y archivos mexicanos.

Benson se dedicó a localizar archivos importantes y confesó a sus alumnos que venía a México a comprar colecciones de dueños o herederos, que agobiados por las deudas o bien confiados más en aquella universidad que en nuestras instituciones, decidieron que sus acervos o bibliotecas salieran del país para incorporarse a la Colección Latinoamericana. Miss Benson nunca se preocupó o ruborizó por ello. Estaba orgullosísima de la colección que había formado y siempre favoreció las solicitudes de mexicanos que deseaban consultar los archivos que en ella se encuentran. La fama llamó más fama y después ya no era necesario forzosamente buscar colecciones, pues éstas acudían sin cita.

Una política para evitar la fuga de nuestros tesoros bibliográficos podría ser la de que ciertas instituciones públicas o privadas de México compren, aún en vida de sus

<sup>6</sup> *Historia moderna de México*, Daniel Cosío Villegas, director, México, 1955-1972, nueve volúmenes en diez tomos: I. Cosío Villegas, Daniel. *La República restaurada. La vida política*, 1955; II. Calderón, Francisco R. *La República restaurada. La vida económica*, 1955; III. González y González, Luis, Cosío Villegas, Emma y Monroy, Guadalupe. *La República restaurada. La vida social*, 1957; IV. González Navarro, Moisés. *El porfiriato. La vida social*, 1958; V. *El porfiriato. La vida política exterior*, primera parte, 1960; VI. Cosío Villegas, Daniel. *El porfiriato. La vida política exterior*, segunda parte, 1963; VII. D'Oliver, Luis Nicolau y Cosío Sila, Francisco (et. al.). *El porfiriato. La vida económica*, primera y segunda partes, 1965; VIII. Cosío Villegas, Daniel. *El porfiriato. La vida política interior*, primera parte, 1970; IX. Cosío Villegas, Daniel. *La vida política interior*, segunda parte, 1972.



Anónimo (cercano a Luis Berrueto). *Santa Justina*, finales del siglo XVII-principios del XVIII, óleo/tela. Colección particular.

dueños, los acervos importantes y las colecciones, con reserva de dominio o bien designándolos como depositarios. Esta propuesta permitiría a coleccionistas, bibliófilos, académicos o herederos de archivos, documentos, libros o fuentes para nuestra historia evitar su venta obligados por la estrechez de las economías domésticas, particularmente en sus últimos años.

La doctora Benson escribió que no se pueden formar fácilmente buenas colecciones sin la adquisición de selectas bibliotecas particulares. Tampoco pueden desarrollarse buenas bibliotecas sin la asistencia de librerías. El dinero de los contribuyentes texanos, las buenas bibliotecas particulares y buenos

libreros son los responsables, según la doctora Benson, de esa magnífica biblioteca. Acaso con cierta modestia subrayaba que en el mundo era una de las tres mejores en su género. El prestigio de la Biblioteca Benson alcanzó tal nivel que los jóvenes autores enviaban sus primeras publicaciones autografiadas mientras que escritores más consagrados como don Alfonso Reyes, se dedicaban personalmente a revisar si la Biblioteca tenía todas sus obras. Si no era el caso, don Alfonso se las enviaba directamente.

Conocí a la doctora Nettie Lee Benson con motivo de una beca que me confirió la Universidad Nacional Autónoma de México, a través del Instituto de Investigaciones Ju-



ridicas, para realizar una maestría en la Universidad de Texas. Gracias a ello, durante los años 1985 a 1987, tuve el beneficio de participar en los cursos que impartió la doctora Nettie Lee Benson en el Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Texas. A nuestra patria dedicó su vida desde que a la mitad de los años veinte vino a la ciudad de Monterrey, a enseñar su idioma, al Instituto Inglés-Español. En alguna ocasión, refirió en su clase, en la estación del tren en Monterrey vio pasar al presidente Plutarco Elías Calles con su comitiva y cómo la impresión de verlo generó una enorme curiosidad por conocer el origen de ese poder político y sus antecedentes. Otra vez comentó que no se había casado nunca más que con México. Tal vez entonces, en el Monterrey de los años veinte, Nettie Lee Benson contrajo nupcias con nuestro país.

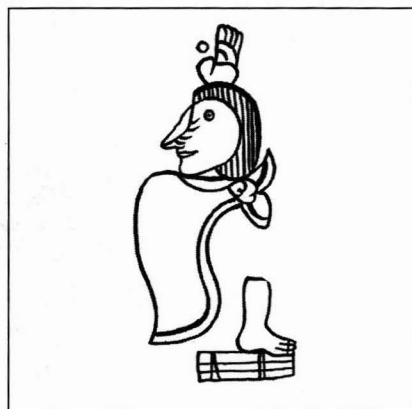
La flexibilidad del programa de maestría en administración pública que yo cursaba en la escuela Lyndon B. Johnson me permitió cursar los seminarios de lectura e investigación sobre historia del México del siglo XIX. El seminario estaba organizado de tal manera que los estudiantes leían durante una semana, bajo la conducción y el control acucioso de la doctora Benson, los textos obligatorios y los selectivos. Cada semana uno de los cinco o seis participantes presentaba un informe sobre el que se discutía, siempre bajo la mirada inquisitiva y atenta de la doctora Benson. La segunda fase estaba destinada a la elaboración de un trabajo de investigación.

Entre las lecturas optativas que integran la carpeta de libros que deben leerse en este seminario encontré una tesis doctoral titulada *La carrera política y militar de Juan Álvarez*, el héroe sureño que de soslayo tratan historiadores. Clyde G. Bushnell, el autor del trabajo, lo escribió para optar por el grado de doctor en filosofía por la Universidad de Texas. Ésta era una de las pocas tesis recepcionales incluidas en las lecturas que no había sido dirigida por Benson. Carlos Castañeda, el famoso profesor de historia de la Universidad de Texas, fue el conductor de la obra. Benson consideró la obra como el único trabajo científico escrito a la fecha sobre Álvarez. Mencionó que el autor había soñado siempre que alguien la publicara; que lamentablemente en México nadie se había interesado. En Estados Unidos era difícil que hubiera un promotor editorial de la vida del Héroe de las Tres Guerras.

Después de intenso trabajo y de haber logrado la traducción y publicación de la obra, gracias a la visión del entonces candidato a gobernador de Guerrero José Francisco Ruiz Massieu, quien la promovió, convencí a la

doctora Benson de que escribiera algunas palabras sobre el autor. Estimé que no habría mejor presentación que la misma de quien presenta esta obra cada año a sus alumnos.

Se lo consulté a la doctora Nettie Lee Benson, quien me comentó que nunca había escrito un texto introductorio. Pensó unos minutos y me confirmó su participación: estaría en la obra con un prólogo. El proyecto estaba en marcha y tendría un valor adicional inestimable: la presentación de quien ha sido la historiadora del siglo XIX de México. Éste fue el primer y último prólogo que escribió la doctora Nettie Lee Benson.<sup>7</sup>



El libro, editado por Miguel Ángel Porrúa y el gobierno del estado de Guerrero, fue presentado en Chilpancingo, capital del estado, ante los tres poderes estatales y representantes de la vida académica y cultural de esa región del país. La doctora Benson no pudo estar presente por su ya entonces muy precaria salud. Este episodio muestra su voluntad y dedicación admirables. Esperó treinta años a que esa obra se publicara pues estaba convencida de su utilidad. La consulta que los historiadores hacen de esta obra, a favor o en contra del autor, demuestran que la profesora Benson había acertado.

Después de haber sido su discípulo tuve la fortuna de verla en varias ocasiones en su casa de Austin, muy cerca de la vía del Ferrocarril Missouri Pacific, que corre a lo largo de un viaducto conocido por los austinianos como MOPAC. Miss Benson vivía con dos sobrinos, rodeada de muchos libros y papeles. Había un gran desorden, meramente aparente, pues ella sabía exactamente el lugar de cada cosa. Podía tomar una carta que le interesaba comentar de entre una montaña de papeles para después regresarla al mismo lugar. En el pequeño jardín de su casa había una bandera demócrata, pero no era fanática

de la política. Criticaba por igual al PRI que a la Corriente Democrática antecedente del PRD, entonces en formación.

Se molestaba cuando algún estudiante estadounidense hacía críticas al sistema político mexicano, pues le parecía irresponsable juzgar ligeramente sin conocer a fondo las cosas. Siempre daba como contrargumento que la supuesta democracia estadounidense tenía vicios y problemas. En 1988, por ejemplo, nos daba como dato que el *Austin American Statesman*, el periódico local, publicó que ese año el 98.3 % de todos los representantes de la Cámara de Diputados en los Estados Unidos habían sido reelectos. "Critican a los mexicanos", argumentaba, pero "vean lo que sucede con Jack Pickle —representante por el Distrito Central de Texas al que corresponde Austin— va a cumplir treinta años de haber sido electo, casi tantos como Porfirio Díaz; tiene casi mi edad y todavía quiere seguir".

Todos los libros que recibía los donaba a la biblioteca que lleva su nombre. Cuando le avisaba por teléfono que la visitaría, la conversación era difícil pues ella tenía serios problemas de audición. Siempre preguntaba: "Is it you Mario, my student?" Se arreglaba para la visita pues iba al salón de belleza y me mostraba el avance de su último artículo o me dedicaba el más recientemente publicado. Nos sentábamos a platicar y pasaban muchas horas. Me enseñaba los últimos libros que había recibido y su correspondencia más reciente. Todo lo que hacía tenía que ver con la historia de nuestro país. Hablaba perfectamente el español aun cuando con un terrible acento texano. Iturbide, a quien conocía tan bien, era para ella un nombre imposible de pronunciar. Discutíamos los términos de mi tesis de maestría, la que aceptó revisar cuidando todos los detalles.

Le llevaba libros y noticias de México y me preguntaba por sus alumnos, por las elecciones en el país, por la situación económica y política, por la Universidad Nacional de México, por mis hijos y por Carmela, mi mujer, a quien en un gesto generoso aceptó que participara en sus clases sin estar inscrita. Ellos y yo aprendimos a quererla y a admirar su tesón, su inteligencia y memoria privilegiadas. Pero sobre todas las cosas lo que me ligó para siempre con Miss Nettie Lee Benson fue su vocación, su interés por México. México fue su verdadera pasión: le dio a la profesional su carácter indestructible, no obstante su fragilidad física. Como la historia misma, Nettie Lee Benson es, más allá de la vida y la muerte, un ángel de México. ♦

<sup>7</sup> Bushnell, Clyde G. *La carrera política y militar de Juan Álvarez*. Traducción de Mario Melgar Adalid. Miguel Ángel Porrúa, Gobierno del Estado de Guerrero, México, 1988.